

Aftale mellem DR og Instruktørorganisationerne (Danske Filminstruktører og Foreningen af Danske Sceneinstruktører – herefter IO) vedrørende udvidet on demand tilrådighedsstillelse af DRs produktioner

Nærværende aftale har til formål at fastlægge vilkårene for visse udvidede muligheder for on demand tilrådighedsstillelse, for hvilke der ikke er fastlagt betaling i den mellem parterne indgåede overenskomst, som træder i kraft den 1. januar 2014.

Hvor ikke andet er anført i denne aftale, gælder de bestemmelser, herunder angående definitioner og dækningsområde, som er fastlagt i omtalte overenskomst, idet det bemærkes, at denne aftale ikke ændrer overenskomsten eller indskrænker de rettigheder, som DR erhverver i overenskomsten.

1. Baggrund

DR har tilkendegivet, at det for DR er vigtigt at kunne stille produktioner til rådighed i nye former og på de nye platforme, som den teknologiske udvikling muliggør, herunder muligheden for on demand adgang til DR's programmer via internettet til modtagelse på forskellige devices så som computere, mobiltelefoner, tablets og tv. DR ser det som sin forpligtelse som public service station at stille sine programmer til rådighed for licensbetalerne på egne platforme (f.eks. via HbbTV).

Det er IO's opfattelse, at de fremtidige udnyttelsesmåder i en tid med nye teknologiske muligheder for at tilgå DRs produktioner rejser en række åbne spørgsmål om forbrugets karakter, herunder i hvilket omfang on demand vil erstatte flow (udsendelse og genudsendelse), og i hvilket omfang on demand tilfører forbruget en merværdi, og hvordan dette vil påvirke andre indtjeningskilder (fx fra tredjemænd). Ifølge DR rejser der sig tillige en række spørgsmål set i lyset af det nye mediebillede, det fragmenterede marked og den indflydelse det har på rettighedernes værdi. En afklaring forudsætter tid og forsøg.

Nærværende aftale om vilkårene for DR's udvidede on demand tilrådighedsstillelse giver DR øgede muligheder for at udvikle sit on demand univers, således at brugerne får flere muligheder for tilgang til DR's produktioner. Dette vil give såvel DR som IO mulighed for at undersøge brugernes interesse, følge udviklingen i flow, opnå viden om værdien af nye tjenester og undersøge fremtidige aftalemuligheder.

2. Omfattede on demand muligheder

DR kan i medfør af nærværende aftale tilbyde følgende udvidede on demand tilrådighedsstillelse på DRs egne platforme:

a) DR kan i forbindelse med udsendelse af en serie (både for så vidt angår Store Produktioner og Andre Produktioner) stille samtlige tidligere afsnit af serien til rådighed for modtagelse on demand i streaming format i den periode, hvor produktionen vises på tv og i indtil 7 dage efter, at sidste afsnit er vist (serie on demand stacking).

b) For så vidt angår Andre Produktioner kan DR stille disse produktioner til rådighed on demand i streaming format i op til yderligere 4 måneder efter den i overenskomsten anførte udsendelsesperiode på 30 dage.

3. Evaluering

Med det formål at foretage en løbende evaluering af DRs on demand brug mødes parterne to gange om året og drøfter udviklingen.

4. Ikrafttrædelse og Betaling

Nærværende aftale træder i kraft den 1. januar 2014, og DR betaler til IO 0 kr.

IO ønsker, at der på et senere tidspunkt indledes drøftelser om betalingen for brug omfattet af nærværende aftale, idet prisen efter IOs opfattelse er symbolsk. I sådanne drøftelser kan inddrages overvejelser om sådanne tjenesters markedsværdi, det nye mediebillende, det fragmenterede marked og den indflydelse, det har på rettighedernes værdi.

5. Opsigelse

Nærværende aftale kan af hver af parterne opsiges med 6 måneders varsel til udgangen af en måned.

København den

3/2-14



For DR

Caroline Reiler

København, den

05.02.14



For Danske Filminstruktører

Annette K. Olesen

København, den

07.02.14



For Foreningen af Danske

Sceneinstruktører

Christoffer Berdal